**Лепка сюжетная**

**Мы на луг ходили, мы лужок лепили**

**Задачи.** Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость(укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.

**Материалы, инструменты, оборудование**. Цветной пластилин, стеки, дощечки,

салфетки матерчатые и бумажные, бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых - глазок, усиков, ножек); проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков).

**Содержание занятия.**

Воспитатель читает детям стихотворение Г. Галиной «Веселый бал»:

На лугу веселый бал

Был открыт весною:

На трубе Комар играл,

Шмель мохнатый танцевал

С Мушкой голубою.

И кружился ветерок,

Листьями играя.

И качался в такт цветок,

Свой зеленый стебелек

Стройно наклоняя.

Стрекоза легко неслась

С Мотыльком нарядным.

И Улитка приплелась

И удобно разлеглась

Под листком прохладным.

Прилетел и Майский Жук

С толстою Жучихой,

И, толкая всех вокруг,

Он вошел в веселый круг,

Подбоченясь лихо.

Муравьи толпой пришли,

Шевеля усами,

И плясать они пошли!...

Лишь Паук сидел вдали,

Прячась за ветвями.

И сердился и ворчал:

«Что за новоселье, -

Что еще такой за бал?»

Злой Паук не понимал

Счастья и веселья...

Воспитатель показывает детям 2-3 репродукции или фотографии с изображением

весеннего луга (например, А. Васильева), и предлагает создать свой луг - красивый, зелёный с яркими цветами и разными насекомыми. Этот луг украсит нашу группу и порадует родителей. Кроме того, он послужит декорацией для спектакля или игры.

Воспитатель спрашивает детей, что растёт и кто живёт на лугу и уточняет ответы

(разные травы и цветы - ромашка, василёк, мак, одуванчик...). Предлагает каждому

ребёнку задумать и вылепить для общего луга какое-нибудь растение и насекомое.

Дети рассматривают изображения луговых растений, уточняя особенности их

внешнего вида (строение и окраска лепестков, изгиб и толщина стебля, форма листьев). На примере 2-3 цветов воспитатель показывает, каким образом можно

передать характерные особенности растения в скульптурном образе (выбрать пластилин подходящего цвета, создать исходную обобщённую форму венчика, моделировать характерные детали подходящим способом - вытягивать и сплющивать лепестки или заострять и загибать...). Обращает внимание детей на то, что цветы стоят на тонких ножках - стебельках, но не падают. Дети высказывают свои предположения о том, как такого эффекта можно добиться в лепке. Воспитатель уточняет ответы (нужно использовать каркас - проволоку, палочку, трубочку, зубочистку - подобрать нужного цвета или облепить пластилином). Дети выбирают материал и начинают

лепить.

После занятия.

Чтение стихотворения И. Бунина:

Полями пахнет, - свежих трав,

Лугов прохладное дыханье!

От сенокосов и дубрав

Я в нём ловлю благоуханье.

Чтение стихотворений о природе и свободное рисование по замыслу.

Весёлый месяц май

Поведай, песня наша,

На весь наш русский край,

Что месяцев всех краше

Весёлый месяц май!

Теперь в ветвях берёзы

Поют и соловьи,

В лугах поют стрекозы,

В полях поют ручьи.

И много, в небе рея,

Поёт пернатых стай -

Всех месяцев звончее

Весёлый месяц май!

Поведай, песня наша,

На весь наш русский край,

Что месяцев всех краше

Весёлый месяц май!

(А. К. Толстой)