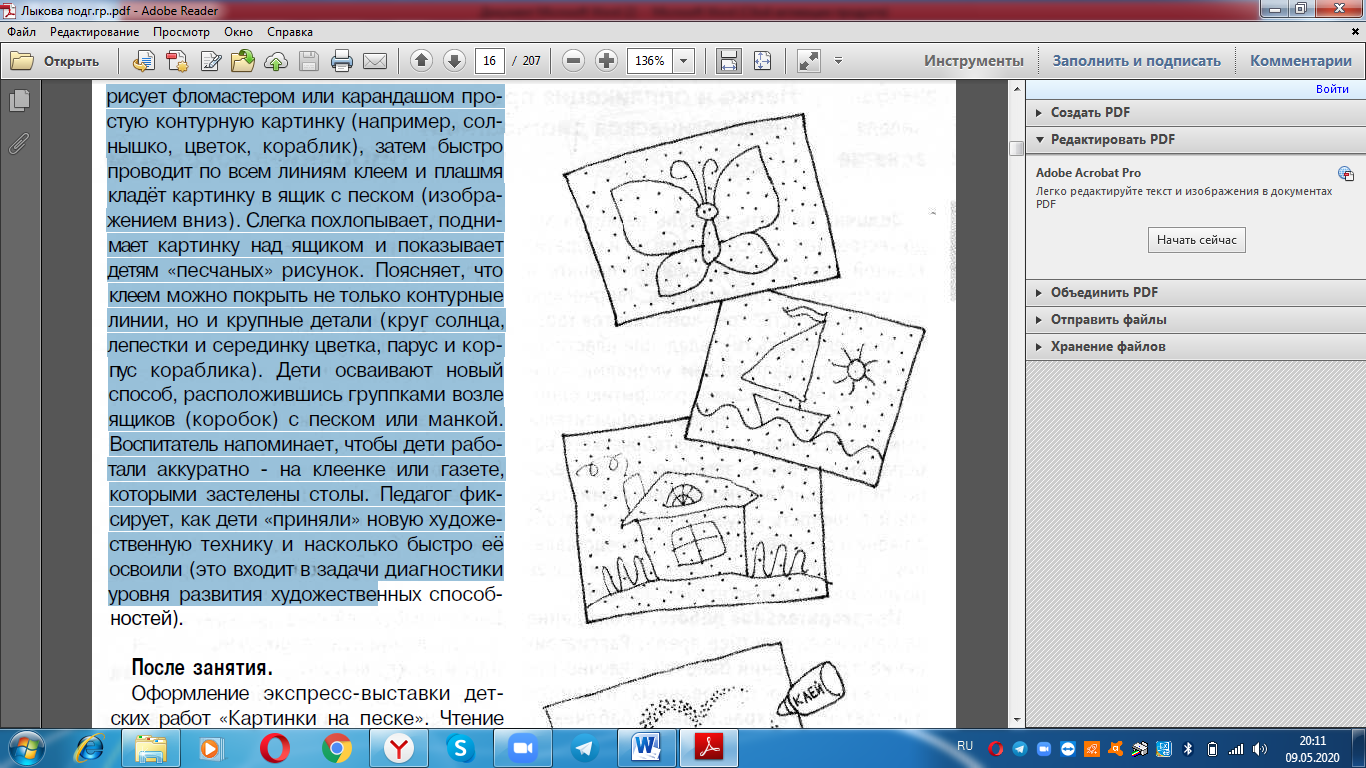
**Рисование предметное. Картинки на песке.**

**Задачи.** Совершенствовать умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).

**Материалы, инструменты, оборудование.** Для рисования на бумаге - листы бумаги жёлтого, светло-оранжевого, бежевого цвета разного размера, цветные карандаши, фломастеры.Для «песчаных» картинок – мелкиеящики (коробки из-под конфет) с чистымпеском или сухой манкой (два-четыре -по возможности), листы бумаги белогоцвета (1/4 машинописного листа), простые карандаши, клей и клеевые кисточкиили клеящие карандаши, газеты или клеёнка для застилания столов с ящиками вовремя работы с песком.

**Содержание занятия.**

Воспитатель читает детям стихотворение В. Шипуновой «Ладошки»:

Я глажу ладошками

Тёплый песок.

Рисую кораблик,

А рядом цветок

И мамина кошка,

И деда гармошка,

Летящий журавлик

И буква - Антошка.

Струятся песчинки...

Сижу - не дышу,

Ведь мира картинки

В ладошках держу.

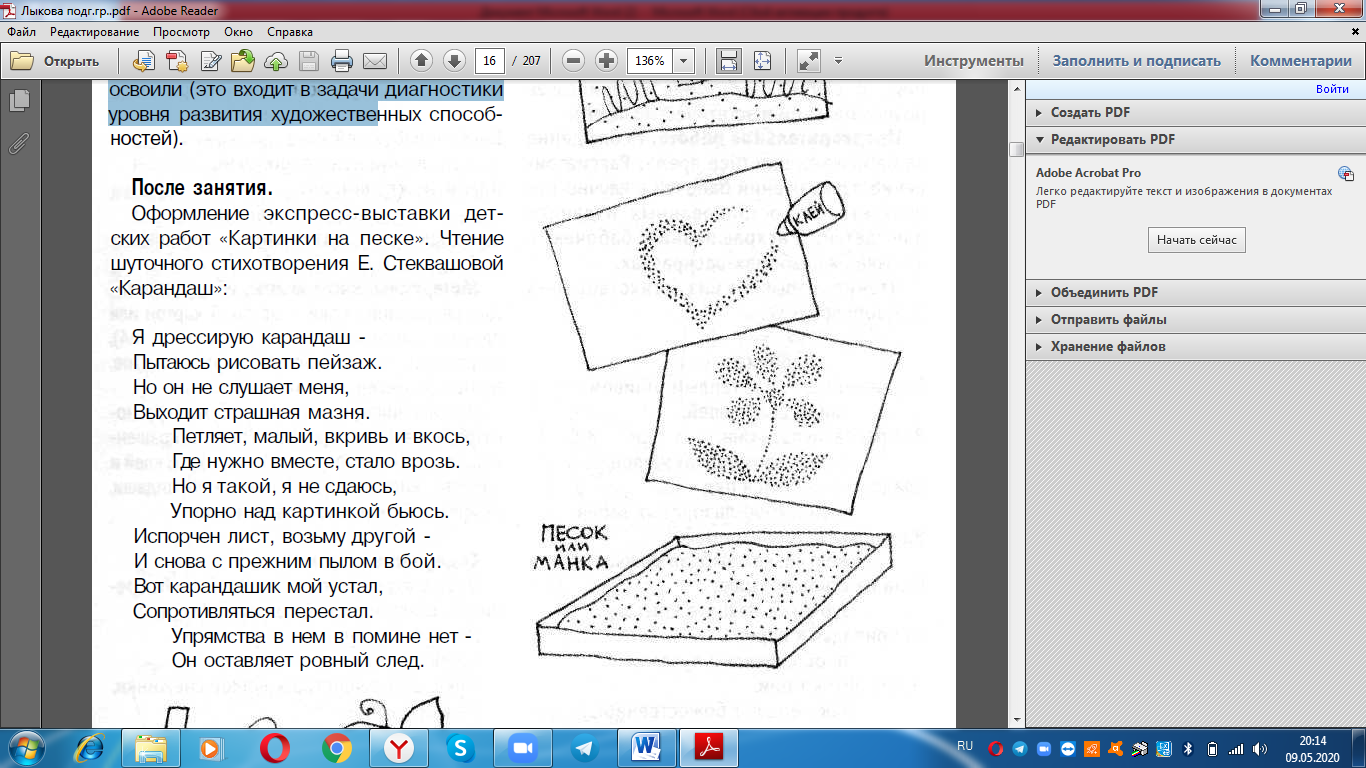
Воспитатель напоминает детям о том,

как они рисовали палочками или пальчиком на песке, и предлагает порисовать на бумаге песчаного цвета, будто это песок, а

карандаши - палочки: «Представьте, что

мы с вами сидим на берегу моря или речки, гладим ладошками жёлтый песок и рисуем самые красивые на свете картинки! Выберите бумагу в цвет песка - жёлтую, светло-оранжевую или бежевую (светло- коричневую). Это может быть один большой лист - на нём поместится много картинок. Или же несколько маленьких листочков - по одному на каждую картинку. Подумайте сами, что, как и на каких листах вы будете рисовать, выберите бумагу и свободно располагайтесь, будто мы с вами действительно на пляже или в песочнице. Каждый нарисует то, что захочет. Главное, чтобы картинки были очень красивые!»

Дети выбирают листы бумаги жёлтого,

светло-оранжевого, бежевого цвета и начинают рисовать цветными карандашами.

Воспитатель записывает комментарии детей, звучащие по ходу работы, а также просит дать названия картинкам (если дети умеют писать печатными буквами, они сами пишут на листе бумаги своё имя, возраст и название картинки).

Во второй части занятия воспитатель

показывает детям новый способ создания

«песчаных» картин. Сначала обращает

внимание детей на ящик (коробку) из-под

конфете чистым песком или сухой манкой.

Сообщает, что на песке обычно рисуют палочкой или пальчиком, но есть ещё один

необычный способ создания «песчаных»

картин - с помощью бумаги и клея. Педагог берёт листок бумаги (формат А4), прикладывает к доске или мольберту, быстро

рисует фломастером или карандашом простую контурную картинку (например, солнышко, цветок, кораблик), затем быстро проводит по всем линиям клеем и плашмя

кладёт картинку в ящик с песком (изображением вниз). Слегка похлопывает, поднимает картинку над ящиком и показывает детям «песчаных» рисунок. Поясняет, что клеем можно покрыть не только контурные линии, но и крупные детали (круг солнца, лепестки и серединку цветка, парус и корпус кораблика). Дети осваивают новый способ, расположившись группками возле ящиков (коробок) с песком или манкой. Воспитатель напоминает, чтобы дети работали аккуратно - на клеенке или газете, которыми застелены столы.