Путешествие в прошлое светофора

Программное содержание. Познакомить детей с историей светофо­ра, с процессом преобразования этого устройства человеком. Разви­вать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; акти­визировать познавательную деятельность.

Материал. Предметные картинки: светофор, семафор, регулиров­щик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».

Методика проведения

В гости к ребятам приходит Знайка. Он сообщает: «Здравствуйте, ребята. Я и мои друзья хотим пригласить вас в гости. В нашем горо­де очень красиво. Вокруг много интересных предметов. У нас даже улицы называются необычно: «Улица ожившей посуды», «Мебельная аллея», «Бульвар транспорта», «Площадь нагревательных приборов», а сам город называется — Город оживших предметов. В нашем горо­де каждый предмет знает свою историю и может интересно расска­зать ее».

Проводится игра «Ищу своих друзей».

Детям предлагается набор карточек с изображением предметов ру­котворного мира. Задание: найти для каждого предмета «друзей», объ­единяющихся между собой по назначению или функции. Например: «Я — утюг, мои друзья — предметы, которые имеют со мной одина­ковую функцию — нагревание». Игроки среди предметных карточек находят «друзей» утюга: камин, электрический чайник, плиту и др. Игра продолжается до тех пор, пока не будут собраны в группы все предметные карточки.

Воспитатель. Ребята, предложите названия новых улиц, кото­рых пока нет в Городе оживших предметов. (Улица книг, Бульвар ком­пьютеров, Площадь фотоаппаратов и т. д.)

Знайка. В нашем городе есть улицы, дома, дороги. Жители го­рода соблюдают правила уличного движения. Вы знаете правила улич­ного движения?

Дети. Переходить улицу только по пешеходным переходам, ориентируясь на световые сигналы светофора.

Знайка. Ребята, я вспомнил. В нашем городе живет Светофор. Давайте отправимся к нему в гости.

Дети смотрят на карту города и находят места, где «живет» свето­фор. Появляется Светофор.

Светофор. Ребята, я хочу вам рассказать о себе. Когда-то дав­но, когда не было машин, люди передвигались на лошадях. Для того чтобы не заблудиться, на дорогах устанавливали указатели, которые помогали людям ориентироваться, куда надо ехать. (Показывает кар­тинку.) Росли города, многочисленным повозкам и лошадям становилось все сложнее передвигаться по улицам, не мешая друг другу. Люди по­няли, что важно не только ориентироваться на дороге, но и регули­ровать движение. Появились первые регулировщики. Кто такой регу­лировщик? (Это человек, который стоит на дороге и с помощью жезла показывает, кому куда ехать.) Шло время, движение транспорта становилось все более интенсивным, и регулировщики уже не справ­лялись с регулировкой движения с помощью жезлов. Тогда человек придумал семафор и светофор. (Показ иллюстрации.) Вы знаете, что это за устройства? Сколько сигналов показывает светофор и что обоз­начает каждый из них?

Дети называют цвета сигналов светофора, определяют, что необ­ходимо делать при каждом сигнале.

Светофор предлагает детям поиграть в игру «Хорошая дорога».

Детям предлагаются карта-схема дорог Города оживших предметов с различными препятствиями (перекресток, кольцо, шоссе, тропин­ка, пешеходный переход); фигурки, изображающие различные виды транспорта, — машинки, лошади, пешеходы; карточки с изображени­ем разных видов регулирования дорожного движения — светофор, се­мафор, регулировщик, стрелки. Задание: двигаться из одного пункта в другой на выбранном виде транспорта, расставляя там, где дети счи­тают нужным, предметы, регулирующие движение.

Светофор радуется, говорит, что теперь, когда все предметы рас­ставлены правильно, в Город оживших предметов будут приезжать но­вые жители и аварий на дорогах не будет.