

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 43 «Малыш»

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 4
от 31.05.2024 г

Утверждаю
Заведующий МАДОУ №43
С.В.Семухина
приказ от 31.05.2024 г №122/3

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«ДЕТСКАЯ ТЕЛЕСТУДИЯ «МАЛЫШ-ТВ»**

Возраст обучающихся: (5 – 7(8) лет)

Срок обучения – 1 год

Согласована
Советом МАДОУ № 43
протокол №37
от 3105.2024г.

Сухой Лог
2024



№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I. РАЗДЕЛ «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»		3
1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи дополнительной образовательной программы	
1.2	Концептуальные основы и принципы программы	8
1.3	Значимые характеристики детей дошкольного возраста, участвующих в реализации программы	9
1.4	Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы	10
II. РАЗДЕЛ «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»		11
2.1	Учебный план реализации дополнительной образовательной программы	11
2.2	Календарно-тематическое планирование. Календарный учебный график. Учебный план.	13
2.3	Методы, технологии, средства организации образовательной деятельности	18
2.4	Взаимодействие с семьёй и социумом	23
2.5	Условия реализации программы	
2.6	Методические материалы	
2.7	Список литературы	
ПРИЛОЖЕНИЯ		



I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, формирования компетенций, необходимых для жизни в современном обществе. Проблема приобщения к социальному миру является одной из ведущих в процессе формирования личности ребёнка.

Исторический анализ убеждает в необходимости оказать ребёнку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир людей. Решение этого вопроса становится особенно актуальным в ситуации развития системы инклюзивного образования. Социализация дошкольника, нормотипичного или, имеющего особые возможности здоровья (ОВЗ), предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

В ситуации дефицита культуры общения существуют трудности в вопросах профилактики и коррекции таких негативных проявлений детей, как грубость в общении, эмоциональная глухота, враждебность, речевая бедность и т. д. Значимость проблемы социально-коммуникативного развития дошкольников закреплена одним из компонентов Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

ФГОС ДО, определяя обязательный минимум содержания программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении, выдвигает ряд требований к социально-коммуникативному развитию его воспитанников. К числу этих требований относятся:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

В решении задачи формирования социально-коммуникативного развития дошкольников, особая роль отводится игре, как ведущему виду деятельности в дошкольном возрасте, в которой ярко проявляются



особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность. В игре происходит формирование всех психических функций: речи, мышления, эмоций, механизма контроля поведения. Именно в это время формируется образное мышление, а главным средством его формирования являются наглядные модели и объекты реальной природы, окружающей действительности.

Расширяя возможности познания мира, современные дети активно используют средства цифровых технологий (телевидение, компьютер, телефон), что дает возможность для их интеллектуального развития, стимулирует познавательную активность, готовность к самообразованию. Организация игровой деятельности с использованием средств цифровых технологий пробуждает интерес ребёнка техническому образованию, выявляет и поддерживает инициативы ребёнка в проектировании, экспериментировании, конструировании. В данных видах детской деятельности формируется т.н. «первый этаж» образного мышления, являющегося важнейшей предпосылкой развития прединженерного мышления, одного из важных видов мыслительной деятельности, особенно в рамках реализации современных государственных программ технической направленности.

Анализ результатов наблюдений в процессе педагогического мониторинга, было выявлено следующее: у современного дошкольника превалирует недостаточная сформированность коммуникативных умений, речевая пассивность, слаборазвитая связная речь, что является препятствием полноценного развития детей.

Исследуя проблемы приобщения современных детей к социальному миру, их интересы, проанализировав результаты наблюдений, можно сделать вывод о необходимости создания условий, в которых ребенок имеет высокую степень мотивации для формирования социально – коммуникативных компетенций.

Актуальным направлением педагогической деятельности в данных аспектах стало создание в МАДОУ № 43 детской телестудии «МАЛЫШ-ТВ» и разработка одноимённой программы дополнительного образования детей дошкольного возраста социально-педагогической направленности, в рамках которой дети, принимая на себя роли телеведущих, журналистов, участников передач, имеют высокую степень коммуникативной мотивации. Педагоги и родители, в ходе реализации программы, выступая в роли консультантов, режиссеров, операторов, монтажеров, соведущих, способствуют формированию у детей высокого познавательного интереса, развитию коммуникативных навыков. Реализация программы способствует созданию особой мотивирующей интерактивной технической образовательной среды, которая стимулирует ребёнка к познанию окружающей действительности. Деятельность телестудии в формате практических тренингов, занимательных опытов, экскурсий, экспериментальной деятельности предоставляет ребёнку для возможности задуматься, произвести выбор, сделать вывод, предложить



свою идею или способ решения той или иной ситуации, сделать оценку продукта своего или коллективного труда.

Новизна Программы прослеживается:

- в творческой комбинации технологий, используемых в работе с воспитанниками (телекоммуникационная, игровая, проектно – исследовательская технологии);
- в использовании основ технической деятельности, направленных на развитие навыков технической направленности;
- в интеграции деятельности всех субъектов образовательных отношений;

Программа реализуется в процессе игровой деятельности, посредством организации детско - взрослой телестудии «МАЛЬШ-ТВ». Реализация содержания Программы имеет динамичный характер, образовательная деятельность основана на интеграции образовательных областей "Речевое развитие", "Социально коммуникативное развитие".

Реализация Программы позволит:

- реализовать идеи индивидуального и дифференцированного подхода;
- обеспечить индивидуализацию образовательной деятельности (за счёт обследования социально - коммуникативных компетенций каждого воспитанника, в том числе, имеющего ОВЗ).

Практическая значимость программы

Программа может быть использована педагогами дошкольных образовательных организаций, педагогами дополнительного образования, руководителями детских студий для организации кружковой работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста.

Организационными формами занятий являются:

- индивидуальная работа;
- подгрупповая работа.

Преобладающей формой является подгрупповая работа. Количество занятий может меняться в зависимости от периода. Конкретное содержание работы учитывает индивидуальные особенности детей, в том числе имеющих ОВЗ, что обуславливает выбор педагогических **методов**

- практический (подражательно-исполнительские и творческие упражнения, игровые действия, моделирование и конструирование и т.д.);
- наглядный (наблюдение, рассматривание);
- словесный (повторение, проговаривание, комментирование).

Программа, создавая условия, необходимые для социализации детей с ОВЗ, учитывает специфику речевого и сопутствующих нарушений у воспитанников и предполагает обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Деятельность строится при поддержке индивидуальности



инициативы каждого ребёнка. Обеспечение недирективной помощи детям, поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) определяет общую положительную атмосферу.

В содержании дополнительной образовательной программы используется весь комплекс методов. Отбор методов в данном случае обусловлен характером образовательных потребностей детей различных категорий. Работа в таком случае организуется с учётом особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей:

- на первых этапах реализации дополнительной образовательной программы целесообразно опираться на все виды наглядных методов;
- ограниченное использование логических и гностических способов обучения;
- рекомендуется преимущественное применение наглядных и практических методов.

Основной формой работы является игровая деятельность – как основная форма деятельности дошкольников. Исключается дублирование школьных форм обучения.

Реализация задач дополнительной образовательной программы обеспечивается взаимодействием между всеми субъектами образовательного процесса.



1.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ФГОС ДО определяет, что в соответствии с целевыми ориентирами воспитанник должен быть: инициативным и самостоятельным в общении, уверенным в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относиться к себе и к другим, обладать чувством собственного достоинства, быть способным взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх.

Понимая значимость того, что умение контактировать с окружающими людьми, наличие высокого уровня социально коммуникативных компетенций дошкольников выступает залогом усвоения знаний, норм и ценностей, определяющих его как полноправного члена общества, были поставлены следующие цели и задачи программы.

Цель: Создание условий для эффективного развития социально – коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста, через организацию общения со сверстниками и взрослыми в процессе игровой деятельности.

Задачи:

- Формировать коммуникативные компетенции детей, умения воспитанников получать необходимую информацию в процессе общения.
- Формировать связную, произвольную, лексически насыщенную речь детей, способствовать закреплению навыков правильной речи.
- Развивать самостоятельность, навыки планирования, целенаправленность действий воспитанников, умение действовать в коллективе.
- Создать интерактивную техническую образовательную среду (в рамках работы телестудии), стимулирующую ребёнка к познанию окружающей действительности.
- Способствовать к пробуждению у ребёнка интереса к технической сфере деятельности человека, к объектам естественно-научного цикла.
- Воспитывать уважительное отношение к мнению и интересам сверстников и взрослых.



1.2. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ

Программа строится на следующих принципах:

- личностно - развивающегося и гуманистического характера взаимодействия взрослых и воспитанников (содействие и сотрудничество всех участников образовательного процесса);
- поддержки и сохранения уникальности и самоценности детства (ориентация педагога на индивидуальные особенности ребенка, в том числе);
- научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста; согласно опыту реализации программа может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- осознанности и рефлексивности (программу включены элементы рефлексии, направленные на формирование положительной идентичности ребенка);
- поддержки инициативы детей через опору на личностный тип отношения к сверстнику (личностный тип отношения подразумевает высокий интерес, сопереживания успехам и неудачам сверстника, формирование чувства принадлежности группе сверстников, общности с другими);
- использование игры - как наиболее привлекательного и эффективного средства формирования чувствительности к сверстнику (от игры – к реальному взаимодействию и образу реального сверстника).



1.3. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, УЧАСТВУЮЩИХ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста, того периода детства, когда жизнь ребенка выходит за рамки семьи, раздвигается до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разные виды деятельности, испытывает желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать.

Л.С. Выготский подчёркивал: "Высшие психические функции (произвольное внимание, активное запоминание, мышление и речь) проходят длительный путь своего формирования и преимущественно зависят от окружающей социальной среды. При этом среда выступает не только как условие, но и как источник развития. Каждая психологическая функция имеет свой оптимальный этап формирования, который соответствует периоду доминирующего положения этой функции в психике".

Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. Ребёнок уже в состоянии освоить роль, включающую до десяти игровых действий, отделять от себя другие роли. Дети могут выстроить последовательность игровых ситуаций в соответствии с логикой развития сюжета. У них появляется возможность установления ролевых взаимодействий с другими участниками игры. Этот возраст характеризуется дальнейшим личностным развитием детей, которое отражается на их взаимоотношениях со сверстниками: у дошкольников появляются постоянные партнёры в игровой деятельности, избирательность в общении со сверстниками возрастает.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте существенно преобразуется характер взаимодействия со сверстником и, соответственно, процесс познания ровесника: ровесник, как таковой, как определенная индивидуальность становится объектом внимания ребенка. У ребенка расширяется представление об умениях и знаниях партнера, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде не замечались. Все это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, формированию более целостного его образа. Эти ценности, определяющие взаимооценки детей, формируются под влиянием окружающих взрослых и во многом зависят от изменения ведущих потребностей ребенка.



1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы позволит повысить уровень развития социально-

- коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста:

- дошкольники смогут легко вступать в контакт с участниками образовательных отношений (взрослыми и сверстниками), проявлять отзывчивость, оказывать действенную взаимопомощь и способность обращаться и принимать помощь взрослого и сверстников;
- у воспитанников будет сформировано умение брать на себя роль организаторов взаимодействия, предлагать темы, распределять работу, роли, проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступать, убеждать, стремится к получению информации в процессе взаимодействия;
- участвуя в реализации Программы, старшие дошкольники реализуют свои скрытые возможности, повысятся уровень самооценки, самостоятельности, самоконтроля;
- у дошкольников повысится уровень речевой активности, увеличится словарный запас, улучшится связная речь;
- овладение социально-коммуникативными компетенциями поможет дошкольникам чувствовать себя уверенно в нестандартных ситуациях, повысить адаптивные возможности, в том числе и через ситуации публичных выступлений;
- познавательная деятельность стимулирует активность исследовательской деятельности, интерес к научно-техническому творчеству.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы предполагается осуществлять на итоговых мероприятиях ДОУ с использованием приёмов педагогического наблюдения за деятельностью детей в подготовке и проведении интервьюирования, отчётного видеорепортажа, и т.д., а также анализа продуктов деятельности детей (выставок поделок, фотографий, репортажей т.д.)



II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Срок реализации Программы	Название группы	Количество часов		
		в неделю	в месяц	в год
Второй год обучения	Дети 7-8-го года жизни Группа комбинированной направленности № 8	1	4	36
Первый год обучения	Дети 5-6-го года жизни Группа комбинированной направленности № 8 Группа № 10	1	4	36
Итого		2	8	72

**Учебный план
дополнительной образовательной программы
«Детская телестудия «Малыш-ТВ» на 2024– 2025 уч.г.**

Форма – подгрупповые развивающие занятия для детей 5-х - 7(8)-ми лет.

Срок обучения – 1(2) года

Количество часов в неделю (в мин.)- 25/30 мин.

5-6 лет - 25 мин.

6-7(8) года - 30 мин.

Общее количество занятий в учебный год - 32/32.

5-6 лет - 128 занятий.

6-7(8) лет - 128 занятий.

Общее количество занятий в учебный год - 32.

Количество модулей образовательной деятельности – 2.

**Расписание занятий
по дополнительной образовательной программе «Малыш-ТВ»
на 2024 – 2025 уч.г.**

Возрастная группа	День недели	Время	Количество занятий	Количество детей
Подготовительная к школе группа	Вторник	15.00-15.30	1	5-6
Старшая группа	Вторник	15.40-16.10	1	5-6



Содержание образовательной деятельности первого и второго года обучения включает следующие блоки:

Блок 1. Техника речи

- Развитие правильной дикции, интонации, артикуляции.
- Развитие связной, монологической и диалогической речи воспитанников с помощью схем - моделей (приложение 2).
- Подбор простейших рифм.
- Расширение активного и пассивного словаря.
- Закрепление умения менять высоту голоса темп и ритм речи;
- Обучение к составлению элементарных тематических схем - моделей;
- Проговаривание скороговорок, разучивание потешек, стихов, слов текстов для репортажей, интервью.

Блок 2. Мастерство общения

- Формирование первичных навыков в области актерского мастерства (использование мимики, жестов, голоса).
- Обучение движению на площадке для съемок, соответственно исполняемой роли.
- Обучение умению вести диалог с партнером на заданную тему.
- Снятие зажатости и скованности.
- Развитие умения моделировать ситуацию, действовать в ней.

Блок 3. Игровая деятельность

- Содействие практической деятельности воспитанников, через игровые ситуации, упражнения, дидактические игры, экскурсии;
- Обучение умению общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности (сюжетно - ролевые игры, выпуск телепрограмм).
- Поощрение желания участвовать в создании телепрограмм.
- Развитие желания вступать в общение с родителями, взрослыми.

Блок 4. Знакомство с профессиями в сфере телевидения, в производственной сфере

- Знакомство с историей возникновения телевидения.
- Создание центра «Детское телевидение «МАЛЫШ-ТВ», пополнение экспонатами и атрибутами для сюжетно – ролевых игр.
- Знакомство с основными профессиями в сфере телевидения (журналист, корреспондент, репортер, оператор, звукооператор, телеведущий).
- Знакомство с профессиями в ходе организации экскурсий по промышленному туризму.
- Знакомство с аппаратурой, необходимой для функционирования телестудии.
- Знакомство с историей создания телепередач, телепрограмм.
- Развитие умения воспитанников пользоваться аппаратурой необходимой для функционирования детской телестудии.



2.2 КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарный учебный график дополнительной образовательной программы «Детская телестудия «Малыш-ТВ» на 2024 – 2025 уч.г.

Дополнительная образовательная	Годовой цикл		Старшая группа № 10 НОД (мин.)	Подготовительная группа № 8 НОД (мин.)
	месяц	неделя		
Социально-педагогическая направленность				
Дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности для детей дошкольного возраста (5 – 7(8) лет) «ДЕТСКАЯ ТЕЛЕСТУДИЯ «МАЛЫШ-ТВ»	сентябрь	III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		2 нед	2 (50)	2(60)
	октябрь	I	1 (25)	1(30)
		II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		4 нед	4 /100	4/120
	ноябрь	I	1 (25)	1(30)
		II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		4 нед	4 /100	4/120
	декабрь	I	1 (25)	1(30)
		II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		4 нед	4 /100	4/120
	январь	II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		3 нед	3/75	3/90
	февраль	I	1 (25)	1(30)
		II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		4 нед	4 /100	4/120
	март	I	1 (25)	1(30)
		II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		4 нед	4 /100	4/120
	апрель	I	1 (25)	1(30)
		II	1 (25)	1(30)
		III	1 (25)	1(30)
		IV	1 (25)	1(30)
		4 нед	4 /100	4/120
	май	I	1 (25)	1(30)



ЗАВЕДУЩИЙ
С. В. Семухина
14.10.2024

	II	1 (25)	1(30)
	III	1 (25)	1(30)
3 нед		1 (25)	1(30)

**Календарно-тематическое планирование
дополнительной образовательной программы
«Детская телестудия «Малыш-ТВ» на 2024-25 уч.г.**

Основными формами организации являются подгрупповые занятия.

Периодичность занятий – один раз в неделю.

В 2019-20 учебном году занятия проводятся в старшей группе – во вторник в 12.00 час., в подготовительной к школе группе – в среду в 12.00 час.

Продолжительность занятий и непрерывной образовательной деятельности регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями и составляет 25-30 минут в старшей и подготовительной группе соответственно.

В каждой возрастной группе существует определённая преемственность в изучении тематического материала. Подразумевается обучение в порядке возрастающей сложности, а формируемые знания и навыки совершенствуются и закрепляются.

Ответственность за посещение детьми занятий несет руководитель кружка.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (первый год обучения)

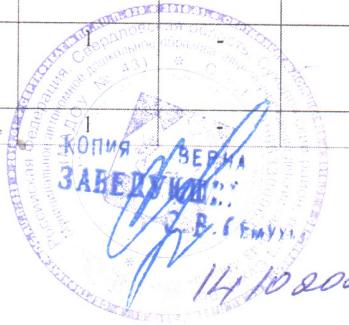
№	Период	Название раздела/темы	Всего часов	В том числе	
				теория	Практика
1.	Сентябрь	Первичная диагностика Вводное занятие, правила по технике безопасности.	1	1	-
2.		Знакомство с телестудией. Оборудование телестудии. Оформление и выставка рисунков "Я и телевидение"	1	-	1
3.	Октябрь	Изготовление поделок, атрибутов из подручного бросового материала для сюжетно-ролевой игры "Телестудия"	1	-	1
4.		Экскурсия в телекомпанию "Организация работы в телекомпании «Слог-ТВ», знакомство с телевизионными профессиями.	1	-	1
5.		Практическое занятие. История появления фото, видео искусства. Просмотр видеофильма "Эволюция видеокамеры".	1	-	1
6.		Объекты видеосъемки. Знакомство с видами телепрограмм.	1	-	1
7.		Введение в актерскую профессию. Сюжетно-ролевая Игра "Журналисты"	1	-	-
8.		Речевые игры "Телеэфир"	1	-	1
9.	Ноябрь	Знакомство с устройством фотоаппарата и видеокамеры Пополнение «Телестудии «МАЛЫШ-ТВ»	1	1	-



10.		Сюжетно - ролевая игра "Телестудия" Этикет телеведущего. Зачем нужен грим?	1	1	-
11.	Декабрь	Практикум интервью в парах (ребенок-ребенок). Составление предложений по схеме - модели	1	-	1
12.		Практикум интервью в парах (ребенок-ребенок). «Любимое время года»	1	-	1
13.		Беседа на тему "Кто такой журналист?"	1	-	1
14.		Практикум интервью (ребёнок -взрослый)	1	-	1
15.	Январь	Основы экранной культуры. Д/и "Кому что нужно?" Разучивание Скороговорок Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)	1	-	1
16.		Речевые упражнения "Телеграф" Беседа "Оператор и камера" Сюжетно-ролевая игра "Оператор"	1	-	1
17.		Диагностическое занятие	1	1	-
18.		Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Зимние забавы"	1	-	1
19.	Февраль	Беседа "Составление плана репортажа об интересном событии из жизни ДОУ" Игры "Зоркий оператор"	1	1	-
20.		Составление диалога по схеме-модели	1	-	1
21.		Оформление выставки Упражнение "Оператор и задний фон" Упражнение "Пойми меня без слов"	1	-	1
22.		Интервью «Мой папа «Самый лучший»	1	-	1
23.	Март	Просмотр видео ресурса «История создания телевизора» Разучивание речевых распевок	1	1	-
24.		Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Весенняя капель"	1	-	1
25.		Игра «Звукооператор» Интервью с участниками весеннего праздника "Мамочку поздравим"	1	-	1
26.		Конкурс «Сам себе режиссер»	1	-	1
27.	Апрель	Анализ видеороликов, выполненных к конкурсу Подведение итогов Лучший сотрудник Детской Телестудии «МАЛЫШ-ТВ»	1	1	-
28.		Практика интервьюирования	1	-	1
29.		Интервью «У меня был леденушка...»	1	-	1
30.		Практика интервьюирования	1	-	1
31.	Май	Практика интервьюирования «Скоро лето»	1	-	1
32.		Итоговая диагностика	1	-	1
Всего по программе			32	8	24

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (второй год обучения)

№	Период	Название раздела/темы	Всего часов	В том числе	
				теория	Практика
1.	Сентябрь	Вводное занятие, правила по технике безопасности. Первая диагностика	1	1	-
2.		Знакомство с телестудией. Беседа "Телеведущий-профессия творческая". Оборудование телестудии. Оформление и выставка рисунков "Что нужно для организации телестудии?"	1	-	1
3.	Октябрь	Объекты видеосъёмки. Изготовление поделок, атрибутов из подручного бросового материала для сюжетно-ролевой игры "Телестудия"	1	-	1
4.		Экскурсия в телекомпанию "Организация работы в телекомпании «Слог-ТВ» просмотр видеоролика «От зёрнышка к караваю»	1		
5.		Практическое занятие. История появления фото,	1		



		видео искусства. Просмотр фильма "Эволюция видеокамеры". Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)			
6.		Объекты видеосъемки. Знакомство с видами телепрограмм. Просмотр презентации "Кто работает на телевидении?"	1	-	1
7.	Ноябрь	Введение в актерскую профессию. Что такое закадровый текст? Сюжетно-ролевая Игра "Журналисты" Составление предложений по схеме - модели	1	1	-
8.		Речевые игры "Телезефир", составление закадрового текста к видеороликам "Занимательная физика" (на материале экскурсии в Лицей № 17)	1	-	1
9.		Знакомство с устройством фотоаппарата и видеокамеры Пополнение «Телестудии «МАЛЫШ-ТВ»	1	1	-
10.		Сюжетно - ролевая игра "Телестудия" Этикет телеведущего. Зачем нужен грим?	1	1	-
11.	Декабрь	Интервью в парах (ребенок-ребенок). Актерско-психологический тренинг	1	-	1
12.		Репортаж о профессиях. Создание выпуска «В мире профессий. Хлебороб»	1	-	1
13.		Беседа на тему "Кто такой журналист?" Экскурсия в редакцию газеты «Знамя победы». Творческий практикум	1	-	1
14.		Интервью. Экскурсия в кабинеты специалистов ДОУ. Сценические игры	1	-	1
15.	Январь	Основы экранной культуры. Д/и "Кому что нужно?" Разучивание Скороговорок Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)	1	-	1
16.		Речевые упражнения "Телеграф" Сюжетно-ролевая игра "Оператор" Беседа "Оператор и камера" Сказочная киносъемка	1	-	1
17.		Диагностическое занятие	1	1	-
18.	Февраль	Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Зимние забавы" "Времена года"	1	-	1
19.		Беседа "Как работать с камерой. Составление плана репортажа об интересном событии из жизни ДОУ Игры "Зоркий оператор", «Рассеянный»	1	1	-
20.		Составление диалога по схеме-модели «Что такое монтаж?» Видеоролик об экскурсии на производственное предприятие	1	-	1
21.		Оформление выставки Упражнение "Оператор и задний фон" Сюжетно-ролевая игра "Путешествие в прошлое" Упражнение "Пойми меня без слов"	1	-	1
22.	Март	Интервью «Мой папа - Самый лучший» Сопровождение экскурсии на предприятие. Основы интервьюирования	1	-	1
23.		Просмотр видео ресурса «История создания телевизора» Разучивание речевых распевок	1	1	-
24.		Экскурсия в Центральную детскую библиотеку.	1	-	1
25.		Игра «Звукооператор» Интервью с участниками весеннего праздника "Мамочку поздравим"	1	-	1
26.	Апрель	Конкурс «Сам себе режиссер»	1	-	1
27.		Анализ видеороликов, выполненных к конкурсу Подведение итогов Лучший сотрудник Детской Телестудии «МАЛЫШ-ТВ»	1	-	1
28.		Сопровождение экскурсии на предприятие. Практика интервьюирования	1	-	1
29.		Интервью «Была война...»	1	-	1



30.	Май	Сопровождение экскурсии на предприятие. Практика интервьюирования	1		
31.		Выпускной бал "До свиданья детский сад: интервью с воспитанниками"	1	-	1
32.		Итоговая диагностика	1	-	1
Всего по программе			32	8	24



2.3. МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ, СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, включение в процесс эффективных форм работы с детьми. ИКТ, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Игра, в которой ребёнок "примеряет" на себя разные роли, развивается его речь, память, внимание, мышление, эмоции, воображение.

Деятельность по развитию социально - коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста должна протекать в творческом взаимодействии, поэтому определены наиболее результативные образовательные технологии, а именно:

- гуманно-личностную технологию;
- технологию проблемного диалога;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Использование данных технологий способствует решению задач Программы. Например, примеряя на себя роль репортера, журналиста, оператора, телеведущего воспитанники раскрепощаются и чувствуют себя комфортно как в игровой, так и практической деятельности.

Образовательная деятельность в каждой возрастной группе по Программе организуется 1 раз в неделю.

Структура варьируется в зависимости от формы и содержания педагогического мероприятия:

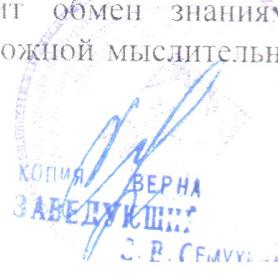
1 часть - приветствие. Педагог произносит слова-приветствия.

2 часть - хоровая речевая разминка. Системное хоровое произношение чистоговорок, скороговорок, стихотворений гармонизирует детский коллектив, способствует мотивации и настраивает на педагогическое мероприятие, развивает у воспитанников воображение, обогащает речь, вызывает эмоции.

3 часть - артикуляционная, дыхательная гимнастика. В содержание каждого педагогического мероприятия включаются 2 упражнения для губ, 3 - 4 упражнения на развитие подвижности органов артикуляционного аппарата.

4 часть - игровая деятельность. Игра выступает в роли проводника от мира детей к миру взрослых, ведь игровая деятельность часто подразумевает "исполнение" воспитанниками определённых социальных ролей. Достаточно серьёзный материал Программы легко усваивается через игровую деятельность.

5 часть - речевая деятельность. Способом формирования и формулирования мысли является речь. Большая роль отводится развитию внутренней и внешней речи ребёнка. Говорение представляет собой форму устного общения, с помощью которого происходит обмен знаниями, информацией. Такая речь характеризуется наличием сложной мыслительной



деятельности с опорой на речевой слух, память, внимание. Воспитанники учатся излагать своё мнение, характеризовать персонажей и анализировать их поступки, описывать события, наблюдения, делать выводы. Во время монолога воспитанники учатся употреблять эпитеты, сравнения, красиво и ярко излагать. Воспитанники учатся задавать вопросы, выслушивать ответы, употреблять вежливые слова, соблюдать последовательность в передаче событий. Они учатся планировать вести интервью и выделять смысловые звенья диалога. Ведение диалога способствует выработке коммуникативных умений и навыков.

6 часть - завершение педагогического мероприятия. Закрепление темы происходит различными способами: вопросы педагога, хоровое проговаривание стихотворений, анализ и самоанализ в игровой форме. Воспитанникам предлагаются игры "Узнай по описанию", "Что лишнее?", "Звукооператор", "Журналист - профессия творческая" и т.д.

В практической части организуются экскурсии (в телестудию «Слог-ТВ», редакцию городской газеты «Знамя победы», детскую центральную библиотеку, на производственные предприятия города в рамках реализации программы «Детский сад-наукоград»), встречи с интересными людьми.

Воспитанники знакомятся с профессиями и с особенностями организации их труда. Учатся самостоятельно, активно и целенаправленно брать интервью, последовательно рассматривать телепередачи, соотносить увиденное с личным опытом, чувствами и представлениями. Помимо подгрупповых, проводится и индивидуальная работа с воспитанниками: беседы на различные ситуации общения. Воспитанники учатся вычленять понятия "интервью", "речь", "диалог", "диктор", "оператор", "монтажер" и т.д..

Ожидаемый результат от педагогических мероприятий - знание норм речевого общения со взрослыми и сверстниками, применение этих знаний, умений, навыков в реальных жизненных ситуациях, умение получать необходимую информацию, обогащение личного языкового и жизненный опыта воспитанников.

В процессе решения задач формируются следующие коммуникативные умения и навыки:

- навык сотрудничества с взрослым и сверстниками в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- умение применять свой знания в жизни.

Для эффективной организации деятельности по реализации Программы в МАДОУ № 43 создана студия «Детского телевидения «МАЛЫШ-ТВ». Задачей телестудии является сбор, оперативная обработка, анализ и презентация информационных, познавательных и др. мини-выпусков. Изучение содержания информационного продукта, определение главной мысли и ключевых слов текста, определение темы и микротем.

Для организации работы с воспитанниками в рамках реализации Программы в кабинете первого этажа помещения МАДОУ № 43 отведён

специальный кабинет, где создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая формировать первичные представления дошкольников о функционировании телестудии «МАЛЫШ-ТВ».

В кабинете «МАЛЫШ-ТВ» имеется:

- мультимедийное оборудование (ноутбук, микрофоны);
- электронные ресурсы: программы (создания фильмов), материалы на флэш-картах, мини-архив;
- цифровой фотоаппарат, видеокамера;
- книги, журналы, газеты о телевидении.

Для ознакомления с историей возникновения видеоаппаратуры планируется оформление мини-музея.

Материально-техническое обеспечение дополнительной образовательной программы

<i>n/p</i>	<i>Наименование оборудования и материалов</i>	<i>Количество</i>
<i>1. Мебель</i>		
1.1	Комплект детской мягкой мебели (диван, кресло)	1
1.2	Мольберт	1
1.3	Стеллаж угловой, книжный	1
1.4	Стеллаж книжный	1
1.5	Стол детский (трапеция), с регулируемыми ножками	2
1.6	Стул детский	6
1.7	Шкаф узкий, открытый	2
<i>2. Техническое оснащение</i>		
2.1	Экран проекционный	1
2.2	Проектор	1
2.3	Видеокамера Sony	1
2.4	Карта памяти для видеокамеры	1
2.5	Планшет Explay	1
2.6	Ноутбук HP Pavilion	1
2.7	Фотоаппарат Sony	1
2.8	Штатив для фотоаппарата	1
2.9	Жесткий диск (внешний)	1
2.10	Микрофоны	2



Достижение качества освоения дополнительной образовательной программы достигается через применение комплекса современных технологий и методик:

**Технологии и методики, применяемые
в процессе реализации дополнительной образовательной
программы «Детская телестудия «Малыш-ТВ»**

Образовательные технологии и методики	Цель использования	Время или этап занятия, практического применения	Предполагаемый результат
Здоровьесберегающие технологии	Пальчиковая гимнастика (Упражнения с сужок, массажные мячики, ребристые карандаши, палочки, прищепки и т.д.)	Развитие мелкой моторики, ручного праксиса, снятие синкинезий	Элемент занятия,
	Мимическая гимнастика	Развитие регуляции эмоционального состояния	Элемент занятия НОД
	Релаксация	Снятие психологического напряжения	Элемент занятия, НОД
	Зрительная гимнастика	Профилактика переутомления глаз	Элемент логотренинга, НОД
	Дыхательная гимнастика	Воспитание правильного речевого дыхания, активизация мозговой активности	Элемент, НОД
	Психогимнастика	Обучение выразительным движениям, снижение психоэмоционального напряжения	Элементы НОД, интервьюирования
	Артикуляционная гимнастика	Активизация речевой моторики	Обязательный элемент занятия НОД
	Аурикулярийный массаж	Активизация биоэнергетических точек, опосредованная стимуляция речевых зон головного мозга	Элемент занятия, НОД
	Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности	Последовательная постановка проблемных задач



Технология концентрированного обучения	Создание максимальной близкой к естественным психологическим особенностям ребёнка структуры образовательной деятельности	Тематическое планирование	Углублённое качественное освоение материала
Технология развивающего обучения	Развитие личности и её способностей	Актуализация потенциальных возможностей ребёнка	Развитие всех компонентов языковой системы
Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления и коррекции речевых расстройств	Актуализация потенциальных возможностей ребёнка	Правильное произношение, достаточный словарный запас
Технология игрового обучения	Развитие психических процессов	Дидактические и словесные игры, игры на развитие психических процессов	Повышение познавательной активности, формирование учебной деятельности



2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ И СОЦИУМОМ

В воспитании активной, творческой, легко адаптирующейся к новым социальным отношениям личности, имеет большое значение система партнерских взаимоотношений с семьей. Для реализации поставленных задач использованы не только традиционные, но и современные нетрадиционные формы и методы организации сотрудничества с семьями воспитанников.

№ п/п	Название мероприятия	Цель
1.	Консультация «Детская телестудия «МАЛЫШ-ТВ»	Знакомство родителей с программой «Детская телестудия «МАЛЫШ-ТВ» привлечь родителей к сотрудничеству.
2.	Оформление информационного стенда	Обмен информацией по вопросам реализации программы; ознакомление с планом работы на год
3.	Конкурс «Окно в прошлое» (конкурс старых фотографий)	Привлечь внимание родителей к оформлению мини музея.
4.	Домашнее задание. Съёмка видеосюжетов: Тема «Счастливый выходной день».	Привлечь родителей к сотрудничеству через совместную работу детей и родителей.
5.	Конкурс «Мамина сказка»	Привлечь родителей к сотрудничеству через совместную работу детей и родителей.
6.	Съёмка видеосюжетов: Тема «Мои любимые игрушки».	
7.	Родительское собрание. Тема. Просмотр видеосюжетов, снятых детьми.	
8.	Итоговое мероприятие «Сам себе режиссер»	

В процессе реализации Программы родители постепенно вовлекаются в сотрудничество, совместное творчество и становятся активными участниками реализации Программы.

В рамках Программы соисполнителями и партнерами выступают:

Телестудия «Слог-ТВ», АОР «НП Знамя», АО «Совхоз «Сухоложский», МАОУ Лицей № 17, ОАО «Сухоложский огнеупорный завод», МАУДО ЦДО, ГБОУСПО СО «Сухоложский многопрофильный техникум», ООО «Новопышминское», Детская городская библиотека им. Гайдара.

Взаимодействие с ними организуется в рамках договора о сотрудничестве по реализации программы «Детский сад-Наукоград».



III. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется на базе МАДОУ № 43 «Малыш» и ориентирована на детей старшего дошкольного возраста. Программа реализуется с воспитанниками старшего дошкольного возраста на занятиях с периодичностью одно занятие в неделю (общее количество 36 занятий в год для каждой группы).

Образовательная деятельность выстраивается с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Формы образовательной деятельности могут быть различны, но в каждой должно быть достаточно материала для упражнения актерского мастерства, риторики, логического мышления, практикума.

Развивающая предметно - пространственная среда, созданная в кабинете телестудии, формирует эстетический вкус, расширяет кругозор, развивает способность к самостоятельному творчеству. Среда организована таким образом чтобы каждый ребенок имел возможность свободного доступа к предметам, реквизитам, оборудованию телестудии.

Для проведения педагогических мероприятий в соответствии с тематическими блоками разработаны конспекты занятий, слайд - программы, составлены картотеки физкультминуток, проходит сбор экспонатов для мини - музея, подобрано техническое оснащение (мультимедийное оборудование, ноутбук, видеокамера). Для работы с родителями разработан консультативный материал.

Структура управления реализацией Программы направлена на создание педагогических условий для достижения конечной цели.

В рамках Программы используется ресурсное обеспечение и материально техническая база МАДОУ № 43.

Временные: для реализации Программы требуется два учебных года.

В данный срок входит время, необходимое для набора воспитанников, сбора информации, реализации Программы, обобщения и систематизации материалов, осуществления рецензирования материалов, выпуска методической продукции и его распространения. Оценка возможных рисков и неудач в реализации Программы. Презентация и трансляция опыта.

Информационные: ресурсы необходимые для освещения хода реализации Программы, методические и учебные пособия для работы с воспитанниками, фото - видеоматериалы. Для распространения опыта информационными ресурсами будут являться средства массовой информации города, официальный сайт МАДОУ № 43, общественные мероприятия МАДОУ № 43, телересурс, размещённый в ходе ДОУ, разработанные методические разработки и рекомендации.

Интеллектуальные: представлены знаниями и умениями лиц, причастных к реализации Программы.



Автор и руководитель программы: Соломенник Ирина Викторовна – учитель-логопед.

С целью выявления уровня развития социально-коммуникативных компетенций у старших дошкольников проводится педагогическая диагностика два раза в год (на начало и конец учебного года). Для этого используется: модифицированная диагностика по методике О.В. Дыбиной "Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников", модифицированная методика Г.Б. Степановой, Е.Н. Денисовой, Е. Е. Юдиной "Индивидуальный профиль социального развития ребенка" (Приложения 3-4).



IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В МАДОУ № 43 сложилась определенная система методической работы с педагогическим сообществом, направленная на совершенствование педагогического мастерства, использование передовых методик и технологий, совершенствование основных и дополнительных образовательных услуг, работу с родительской общественностью. Также, осуществлена подборка и изучение методической литературы (М.И. Лисиной "Формирование личности ребенка в общении", О.В. Дыбиной "Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников для работы с детьми 5-7 лет" и т.д.), практических материалов (карточек речевых игр, блок-схем, и т.д.), которые представлены в приложениях.

Реализация Программы, развивая социально-коммуникативные навыки воспитанников, направлена на обновление методов и форм организации образовательной деятельности, подбор и разработку заданий, позволяет выстраивать их по степени сложности, пополнять методическую копилку, преобразовать развивающую предметно - пространственную среду.

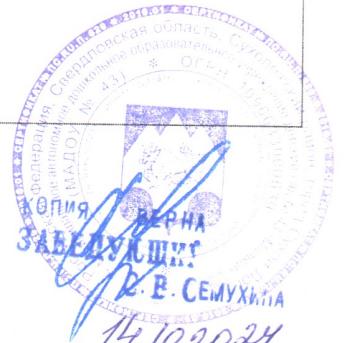
Одним из ресурсов качественного образования является методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса. Комплектование учебно-методического комплекса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами. Выбор учебно-методического комплекса определяется следующими принципами:

- учёта уровня и направленности дополнительной образовательной программы;
- целостность и комплексность оснащения дополнительной образовательной программы с учетом содержания каждой образовательной области;
- учёта особенностей развития контингента детей;
- учёт образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учёта специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется реализация дополнительной образовательной программы.



**Методические материалы
дополнительной образовательной программы**

Программы и методические пособия	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный)	Количество
Доронова, Т.Н., Гербова, В.В., Гризик, Т.И. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада [Текст]/Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик. - М.: Просвещение, 2011	Печатный	1 шт
Сорокина, Г.И., Сафонова, И.В., Ладыженская, Н.В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах [Текст]/Г.И. Сорокина, И.В. Сафонова, Н.В. Ладыженская . - М.: Просвещение, 2011	Печатный	1 шт
Комплексная программа «Уральская инженерная школа» на 2015-2034 году, Указ Губернатора СО от 6 октября 2014 года № 453-УГ.	Печатный	1 шт
Методические пособия		
Ниццева, Н.В., Гавришева, Л.Б., Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-48 с.	Печатный	1 шт
Баженова Л.М., В мире экраных искусств: книга для учителя начальных классов, воспитателей и родителей. – М., 1992.	Печатный	1 шт
Бабушкина, Р.Л., Кислякова, О.М., Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи/ Под ред. Г.А. Волковой.-СПб.: КАРО. -2005.-176 с.	Печатный	1 шт
Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я – человек»). – 2 изд., стер. – М.: Школьная пресса, 2011. – 32 с.: ил.	Печатный	1 шт



Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -0 М.: Мозаика-Синтез.2013 с. -112 с.	Печатный 1 шт
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.	Печатный 1 шт
Голованов В.П. , Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования.— М.: Владос, 2004.	Печатный 1 шт
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -0 М.: Мозаика-Синтез.2013 с. -112 с.	Печатный 1 шт
Конина Е.Ю., Тренируем пальчики. Лабиринты и дорожки. /Е. Ю. Конина. - (Готовим ребенка к школе). – М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007. – 16 с.	Печатный 1 шт
Невдахина З.И., Дополнительное образование детей: сборник авторских программ/ред. сост. З.И. Невдахина..— Вып.3.—М.: Народное образование, 2007	Печатный 1 шт
Нефедова К.П., Тематический словарь в картинках: Мир человека: Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 32 с. (Программа «Я – человек»).	Печатный 2 шт
Нефедова К.П., Тематический словарь в картинках: мир человека: Современные профессии. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 32 с. (Программа «Я – человек»).	Печатный 1 шт
Невдахина З.И., Дополнительное образование детей: сборник авторских программ/ред. сост. З.И. Невдахина..— Вып.3.—М.: Народное образование, 2007	Печатный 1 шт



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анянова, И.В., Андреева, С.М., Миназова, Л.И., Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста»: методичеие рекомендации.-Нижний Тагил: ГАОУ ДПО СО «ИРО» НТФЮ 2015.-168 с.
2. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2011.
3. Безгина, О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей [Текст]/О.Ю. Безгина. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
4. Доронова, Т.Н., Гербова, В.В., Гризик, Т.И. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада [Текст]/Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик. - М.: Просвещение, 2011
5. Дыбина, О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением [Текст]/О.В. Дыбина. - Питер: Мозаика-Синтез, 2014
6. Колесова, Т.И. Детская журналистика в дошкольном образовательном учреждении Т.И. Колесова 2010.-21 июня
7. Комплексная программа «Уральская инженерная школа» на 2015-2034 году, Указ Губернатора СО от 6 октября 2014 года № 453-УГ.
8. Кротова, И.В. Метод интервьюирования в обогащении словаря детей с ОНР [Текст]/ И.В. Кротова//Логопед. - 2010. - № 7
9. Максаков, А.И, Тумакова, Г.А. Учите, играя игры и упражнения со звучащим словом: Пособие для педагогов дошкольных учреждений
10. [Текст]/А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
11. Сидорчук, Т.А., Лелюх, С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методическое пособие [Текст]/Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. - М.: Аркти, 2010
12. Сорокина, Г.И., Сафонова, И.В., Ладыженская, Н.В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах [Текст]/Г.И. Сорокина, И.В. Сафонова, Н.В. Ладыженская . - М.: Просвещение, 2011
13. Сухин, И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков [Текст]/И.Г.Сухин . - Ярославль: Академия развития, 2010
14. Хворова, О.В. Детская журналистика как средство повышения уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста.



АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Дополнительная образовательная программа «Детская телестудия «Малыш-ТВ» социально-педагогической направленности предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы

Создание условий для эффективного развития социально – коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста через организацию общения со сверстниками и взрослыми в процессе игровой деятельности.

Задачи программы:

- Формировать коммуникативные компетенции детей, умения воспитанников получать необходимую информацию в процессе общения.
- Формировать связную, произвольную, лексически насыщенную речь детей, способствовать закреплению навыков правильной речи.
- Развивать самостоятельность, навыки планирования, целенаправленность действий воспитанников, умение действовать в коллективе.
- Создать интерактивную техническую образовательную среду (в рамках работы телестудии), стимулирующую ребёнка к познанию окружающей действительности.
- Способствовать к пробуждению у ребёнка интереса к технической сфере деятельности человека, к объектам естественно-научного цикла.
- Воспитывать уважительное отношение к мнению и интересам сверстников и взрослых.

Реализация программы способствует созданию особой мотивирующей интерактивной технической образовательной среды, которая стимулирует ребёнка к познанию окружающей действительности.

Программа может быть использована педагогами дошкольных образовательных организаций, педагогами дополнительного образования, руководителями детских студий для организации кружковой работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста.



Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Первичная диагностика	Беседа "Телеведущий-профессионал творческая". Оформление и выставка рисунков "Что нужно для организации телестудии?"	Изготовление поделок, атрибутов из подручного бросового материала для сюжетно-ролевой игры "Телестудия"	Просмотр видеофильма "Эволюция видеокамеры" Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон) Подвижная игра "Липучки" Речевая игра "Закончи предложение"
Октябрь	Знакомство с Видами телепрограмм. Просмотр презентации "Кто работает на телевидении?" Проговаривание чистоговорки "Сотрудники телестудии"	Экскурсия в телекомпанию "Организация работы в телекомпании «Слог-ТВ»	Что такое закадровый текст? Сюжетно-ролевая Игра "Журналисты" Составление предложений по схеме - модели	Речевые игры "Телеэфир", Составление закадрового текста к видеороликам "Рассказ для Незнайки" Игра «Пантомима»
Ноябрь	Сюжетно - ролевая игра "Телестудия" Знакомство с фотоаппаратом и видеокамерой Пополнение «Телестудии «МАЛЫШ-ТВ»	Составление рассказа "Осень золотая" Хороводная игра "Ay!"	Интервью в парах (ребенок-ребенок). Изготовление поделок, атрибутов из бросового материала для сюжетно-ролевой игры	Репортаж о профессиях. Создание выпуска «В мире профессий. Хлебороб»
Декабрь	Беседа на тему "Кто такой журналист?" Экскурсия в редакцию газеты «Знамя победы»	Интервью. Экскурсия в Кабинеты специалистов ДОУ.	Д/и "Кому что нужно?" Разучивание скороговорок Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)	Речевые упражнения "Телеграф" Сюжетно-ролевая игра "Оператор" Беседа "Оператор и камера"
Январь		Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Зимние забавы" "Времена года"	Беседа "Как работать с камерой. Составление плана репортажа об интересном событии из жизни ДОУ Игры "Зоркий оператор", «Рассеянный»	Составление диалога по схеме-модели «Что такое монтаж?» Видеоролик «Внимание! Грипп!»
Февраль	Просмотр презентации «История создания	Интервью «Мой пapa Самый лучший» Речевые упражнения,	Оформление выставки Упражнение "Оператор и	Сюжетно-ролевая игра "Путешествие в прошлое"



	телевизора» Разучивание речевых распевок	заучивание чистоговорок.	задний фон"	Упражнение "Пойми меня без слов"
Март	Экскурсия в Центральную детскую библиотеку.	Игра «Звукоператор» Интервью с участниками весеннего праздника "Мамочку поздравим"	Игра "Давай поговорим" Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры "Мы журналисты"	Сюжетно-ролевая игра "Снимем кино".
Апрель	Экскурсия в кабинет заведующего. Интервью с заведующим ДОО.	Оформление фото выставки "Воскресное фото" - фотографии выполненные воспитанниками	Речевое упражнение «Доскажи словечко». Составление плана –репортажа «Животные весной»	Сюжетно –ролевая игра Большая пресс-конференция. Разучивание скороговорок
Май	Интервью «Была война...»	Выпускной бал "До свиданья детский сад: интервью с воспитанниками»	Анализ видеороликов, выполненных к конкурсу «Сам себе режиссер» Подведение итогов Награждение Лучший сотрудник Детской телестудии «МАЛЫШ-ТВ»	Итоговая диагностика



Приложение 2

План мероприятий (дорожная карта) по осуществлению образовательной деятельности на 2024 – 2025 учебный год

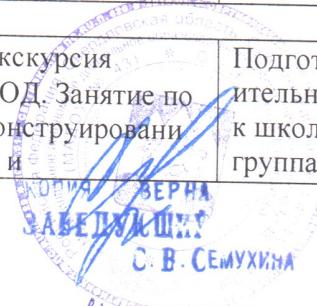
Неделя	Название организации, цеха (участка)	Профессия, с которой знакомим детей	Краткое содержание взаимодействия	Форма организации взаимодействия	Возраст воспитанников
Сентябрь					
1	АО «Совхоз «Сухоложский», сельскохозяйственные угодья	• Агроном	Знакомство с процессом ухода за посевом озимых.	• Экскурсия	Подготовительная к школе группа
2	АО «Совхоз «Сухоложский», сельскохозяйственные угодья	• Комбайнер • Водитель	Знакомство с процессом уборки зерновых, кормовых, однолетних и многолетних трав и подработки зерна.	• Экскурсия	Подготовительная к школе группа
3	АОР «НП Знамя», музей	• Музейный работник	Знакомство с историей завода, с экспозициями, посвященными жизни завода в военное время	• Экскурсия	Старшая группа
4	ОАО «Сухоложский хлебокомбинат», участок приема, хранения и подготовки основного и дополнительного сырья к производству	• Кладовщик	Знакомство со складом, на котором хранится сырье, с условиями его хранения, с техникой и оборудованием, которые работают на складе	• Экскурсия	Старшая группа
	ОАО «Сухоложский хлебокомбинат», участок расходных емкостей для подготовленного сырья и полуфабрикатов; приготовления полуфабрикатов	• Технолог • Тестовод	Знакомство с процессом подготовки сырья для замеса теста и с процессом приготовления теста, с оборудованием, которое используется во время этих процессов	• Экскурсия • Профориентационное занятие	Подготовительная к школе группа
Октябрь					
1	ОАО «Сухоложский хлебокомбинат», участки разделки	• Формовщик хлебобулочных изделий	Знакомство с дозирующим оборудованием и	• Экскурсия • Профориентационное занятие	Подготовительная к школе



	теста, выпечки изделий, остыновочное отделение с участками упаковки продукции	<ul style="list-style-type: none"> • Пекарь • Контролер • Экспедитор 	процессом формования тестовых упаковок, с работой печей разных видов, с процессом упаковки готовой продукции		группа
	МАУДО ЦДО, объединение «Основы робототехники»	<ul style="list-style-type: none"> • Инженер • Программист 	Знакомство с различными видами конструктора (Lego Mindstrom, Lego Education «Технология и физика», Lego Education WeDo)	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • НОД. Занятие по конструированию техники совместно с обучающимися ЦДО 	Старшая группа
2	АО «Совхоз «Сухоложский», сельскохозяйственные угодья	<ul style="list-style-type: none"> • Тракторист • Слесарь-ремонтник 	Знакомство с процессом рыхления почвы и подготовки к зиме и техникой, необходимой для данного процесса, знакомство с оборудованием и инструментарием слесаря-ремонтника	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Подготовительная к школе группа
3	МАОУ Лицей № 17, кабинет биологии	<ul style="list-style-type: none"> • Учитель биологии • Ученый биолог 	Знакомство с особенностями и правилами работы с микроскопом, изучение структуры овощных культур.	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Экспериментальная деятельность, лабораторная работа с обучающимися 	Старшая группа
4	АОР «НП Знамя», отдел технического контроля	<ul style="list-style-type: none"> • Контролер ОТК 	Знакомство с сырьем, из которого производят шифер, трубы, оборудованием и контрольно – измерительными приборами, с помощью которых производят анализ сырья	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • НОД. Экспериментальная деятельность с участием контролера ОТК 	Старшая группа

Ноябрь

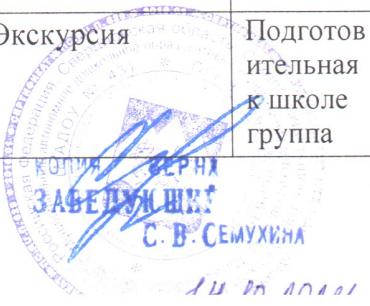
1	МАУДО ЦДО, объединение «Роботоконструирование»	<ul style="list-style-type: none"> • Инженер • Программист 	Знакомство с различными видами конструктора	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • НОД. Занятие по конструированию и 	Подготовительная к школе группа
---	--	--	---	--	---------------------------------



			(Lego Mindstrom, Lego Education «Технология и физика», Lego Education WeDo)	программирован ию моделей с обучающимися ЦДО.	
2	АОР «НП Знамя», трубно – шиферное производство	<ul style="list-style-type: none"> • Бункеровщик • Дозировщик • Оператор технологических линий 	Знакомство с производством шифера (СВ, плоский), линия по изготовлению шифера, оборудование: турбосмеситель, гидропушитель, бегун, вакуумукладчик, вакуумпереборщик форматный барабан, сетчатый цилиндр, стол раскюра	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Подготовительная к школе группа
3	МАОУ Лицей № 17, кабинет физики	<ul style="list-style-type: none"> • Учитель физики • Ученый физик 	Знакомство с моделью двигателя внутреннего горения, метроном, электростатическими султанчиками, электрометром, весами, маятником Максвелла	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Экспериментальная деятельность 	Старшая группа
4	АОР «НП Знамя», трубный участок	<ul style="list-style-type: none"> • Машинист трубношиферной машины • Токарь по обработке асбестоцементных труб и муфт 	Знакомство с производством асбестоцементных труб и муфт разного диаметра, линия по производству труб, станок обточки труб	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Семейная гостиная (встреча с представителями рабочих профессий) 	Старшая группа

Декабрь

1	МАУДО ЦДО, объединение «Робототехника»	<ul style="list-style-type: none"> • Инженер • Программист 	Знакомство с различными видами конструктора (Lego Mindstrom, Lego Education «Технология и физика», Lego Education WeDo)	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • НОД. Занятие по конструированию и программирован ию моделей с обучающимися ЦДО. 	Старшая группа
2	ООО «Новопышминское» телятник	<ul style="list-style-type: none"> • Животновод • Ветеринар 	Знакомство с профессией, с режимом дня животных, их	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Подготовительная к школе группа



			рационом питания, профилактикой заболеваний животных		
3	ООО «Новопышминское» комплекс КРС	• Оператор машинного доения	Знакомство с правилами подготовки к дойке, наблюдение за процессом доения, оборудованием: доильным аппаратом, системой подачи молока на производство	• Экскурсия • Профориентационное занятие	Подготовительная к школе группа
4	ОАО «Сухоложский огнеупорный завод», музей	• Машинист грейферного крана • Водитель погрузчика	Знакомство с техникой, которая участвует в производстве продукции: грейферный кран, шаровая мельница, конвейерная лента, печь для обжига кирпича, вагонетка, погрузчик	• Экскурсия • Сбор информации для создания интерактивного пособия через беседы с людьми разных профессий	Подготовительная к школе группа

Январь

3	ООО «Новопышминское» аппаратный участок	• Слесарь – наладчик	Знакомство с оборудованием по обработке молока (термической и механической), молочными танками	• Экскурсия • Профориентационное занятие	Подготовительная к школе группа
4	ООО «Новопышминское» участок изготовления масла	• Лаборант	Знакомство с оборудованием, на котором изготавливают масло, линией по производству кисло-молочных продуктов	• Экскурсия	Старшая группа

Февраль

1	ОАО «Сухоложский огнеупорный завод», музей	• Музейный работник	Знакомство с историей завода, с экспозицией, посвященной ВОВ, с экспозициями, посвященными	• Экскурсия	Старшая группа
---	--	---------------------	--	-------------	----------------



			профессий		
3	АОР «НП Знамя», механический цех, токарный участок	<ul style="list-style-type: none"> • Токарь – универсал • Технолог 	Знакомство с токарными станками, оборудованием и инструментами для токарных работ (штангенциркуль, резцы, плашки, метчик)	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Старшая группа
4	МАОУ Лицей № 17 мастерские	<ul style="list-style-type: none"> • Учитель технологии • Технолог 	Знакомство с токарным винторезным станком, горизонтальным фрезерным станком, сверлильным станком, токарным станком по дереву, 3D фрезерным станком с ЧПУ.	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Мастер – класс с обучающимися лицея 	Подготовительная к школе группа

Апрель

1	ГБОУСПО СО «Сухоложский многопрофильный техникум», кондитерский цех	<ul style="list-style-type: none"> • Повар – кондитер 	Знакомство с профессией и оборудованием, которое используют люди данной профессии	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Мастер – класс «Приготовление пончиков» с участием студентов 	Старшая группа
2	МАУДО ЦДО, объединение «Графика и анимация»	<ul style="list-style-type: none"> • Художник анимации и компьютерной графики 	Знакомство с особенностями двумерной графики: CorelDraw и Adobe PhotoShop инструменты, свойства, кривые, слои, экспорт-импорт, цветовые модели, монтаж	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Практическая работа по созданию двумерной модели в движении с обучающимися ЦДО 	Подготовительная к школе группа
	ГБОУСПО СО «Сухоложский многопрофильный техникум»	<ul style="list-style-type: none"> • Автомеханик 	Знакомство с профессией и оборудованием, которое используют люди данной профессии	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Мастер – класс «Автомеханик» с участием студентов 	Старшая группа
3	ГБОУСПО СО «Сухоложский многопрофильный техникум», мастерские	<ul style="list-style-type: none"> • Электромеханик 	Знакомство с профессией и оборудованием, которое используют люди данной профессии	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Мастер – класс «Электромеханик – это класс!» с участием студентов 	Подготовительная к школе группа
4	ГБОУСПО СО «Сухоложский	<ul style="list-style-type: none"> • Электрогазосварщик 	Знакомство с профессией и	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Мастер – класс с 	Подготовительная

	многопрофильный техникум», электросварочные мастерские		оборудованием, которое используют люди данной профессии	участием студентов	к школе группа
Май					
1	АО «Совхоз «Сухоложский», сельскохозяйственные угодья	<ul style="list-style-type: none"> • Механизатор-тракторист • Агроном 	Знакомство с процессом закрытия влаги (боронованием) и внесением минеральных удобрений.	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Старшая группа
	АО «Совхоз «Сухоложский», сельскохозяйственные угодья	<ul style="list-style-type: none"> • Агроном • Механизатор-тракторист 	Знакомство с процессом посева зерновых, кормовых, однолетних и многолетних трав и последующим прикатыванием почвы.	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Подготовительная к школе группа
2	ГБОУСПО СО «Сухоложский многопрофильный техникум», лаборатория	<ul style="list-style-type: none"> • Лаборант 	Знакомство с профессией и оборудованием, которое используют люди данной профессии	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Мастер – класс «Лаборатория – это интересно!» с участием студентов 	Подготовительная к школе группа
3	АОР «НП Знамя», транспортностроительный цех (автотранспортный участок)	<ul style="list-style-type: none"> • Автокрановщик • Водитель 	Знакомство с разными видами автотранспорта (погрузочно – разгрузочным, бурильным, грузовым)	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • НОД. «Правила дорожного движения» (с участием работников завода, родителей) 	Старшая группа
4	АОР «НП Знамя», транспортный участок ТШП	<ul style="list-style-type: none"> • Машинист крана • Машинист тепловоза • Стропальщик 	Знакомство с техникой, которая участвует в погрузке продукции. Наблюдение за упаковкой и погрузкой продукции в ж/д вагон	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Выставка моделей транспорта из различных видов конструктора 	Старшая группа
Август					
3	ООО «Новопышминское» сельскохозяйственные угодья	<ul style="list-style-type: none"> • Агроном • Комбайнер 	Знакомство с процессом уборки зерновых, кормовых, однолетних и многолетних трав и подработки зерна.	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия 	Подготовительная к школе группа



Схема-подсказка для ведения диалога в форме интервью

№ п\п	Картинка-символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.	Улыбка	Приветствие	Здравствуйте! - Добрый день (утро, вечер)! - Мы рады встрече с вами! - И др.
2.	Рукопожатие	Вход в диалог	Разрешите задать Вам несколько вопросов? - Мы хотим побеседовать с Вами о - Расскажите нам, пожалуйста, о...
3.	Вопрос	Цель	Чем Вы занимаетесь? - Что Вы делаете? - Что Вы можете рассказать о?
4.	Три вопроса	Рассказ по теме использование схем-моделей	Уточняющие вопросы
5.	Фотоаппарат	Фото на память	Разрешите с Вами сфотографироваться на память?
6.	Поклон	Выход из диалога.	Вы очень интересно рассказали ... - Спасибо вам за рассказ. - Нам понравилось...
7.	Восклицательный знак	Выражение благодарности. прощание	



Модифицированная диагностика социально - коммуникативной компетентности детей старшего дошкольного возраста по методике О.В. Дыбиной

Диагностика социально-коммуникативной компетентности детей 5-7 лет осуществляется по следующим параметрам:

1. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.
4. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, договариваться, уступать, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях и т.д.
5. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем.

По каждому параметру выделяются уровни: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень (оценивается в 3 балла) - воспитанник самостоятельно выполняет задания, добивается результата.

Средний уровень (оценивается в 2 балла) - воспитанник понимает инструкцию взрослого, готов выполнить задание, прибегая к помощи взрослого.

Низкий уровень (оценивается в 1 балл) - воспитанник понимает смысл предлагаемого ему задания, затрудняется выполнить задание, совершив несколько мало результативных действий (теряет интерес, отказывается от выполнения), на помощь взрослого не реагирует.

Диагностическое задание № 1 «Интервью».

Цель: Выявить умение воспитанников вести простой диалог с участниками (взрослыми и сверстниками).

Материал: атрибуты журналиста

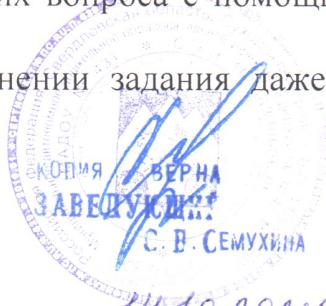
Содержание: Методика проводится с подгруппой воспитанников.

Одному ребенку предлагается взять на себя роль журналиста. Взять «интервью» у жителей города «Детсадия» (остальных ребят, взрослых): как они живут, чем занимаются.

Оценка результатов

- 3 балла - воспитанник охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3-5 развернутых вопроса, «интервью» носит логичный, последовательный характер
- 2 балла - воспитанник формулирует 2-3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью
- 1 балл - воспитанник затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого.

Диагностическое задание № 2 «Телестудия»



Цель: Выявить умение воспитанников получать необходимую информацию в процессе общения

Материалы: атрибуты для игры

Содержание: Педагог организует игру «Телестудия». Сотрудник телестудии должен подготовить сообщение для жителей города «Детсадия» в рубрике «Новости».

Оценка результатов

- 3 балла - воспитанник охотно выполняет задание, передает полученную информацию в полном объеме
- 2 балла - воспитанник охотно выполняет задание, полученную информацию передает не в полном объеме
- 1 балл - воспитанник затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого.

Диагностическое задание № 3 «Необитаемый остров»

Цель. Выявить умения воспитанников выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.

Содержание. Педагог предлагает воспитанникам пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

- С чего бы вы начали свое существование на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.
- Кто был бы главным на острове?
- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?
- На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов

3 балла - воспитанник проявляет умения выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить, проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности;

2 балла - воспитанник отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;

1 балл - воспитанник не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными сверстниками, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями. Не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

Диагностическое задание № 4 «Не поделили игрушку»



Цель: Выявить умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, договариваться, уступать, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях и т.д.

Материал: Коробка, игрушки (по количеству воспитанников), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

Содержание: Взрослый обращает внимание воспитанников на коробку с игрушками, предлагает каждому выбрать игрушку и поиграть. Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением воспитанников вмешивается и предлагает всем вместе разобраться в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:

- отдать игрушку тому, кто взял ее первым;
- никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;
- играть всем вместе;
- посчитаться;
- играть по очереди;
- отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение и т.д.

Оценка результатов

3 балла - воспитанник соотносит свое решение с решением сверстников и выбирает верное, умеет договариваться, уступать, не сориться. Не вступает в конфликт.

2 балла - воспитанник частично соотносит свое решение с решением сверстников и не всегда выбирает верное решение, договаривается, но вступает в конфликт.

1 балл - воспитанник не соотносит свое решение с решением сверстников и выбирает не верное решение, не умеет договариваться, уступать, сориться. Вступает в конфликт.

Диагностическое задание № 5 «Отражение чувств»

Цель: Выявить умение воспитанников понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем.

Материалы: сюжетные картинки

Содержание: Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях, и ответить на вопросы:

- Кто изображен на картинке?
- Что они делают?
- Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?
- Как ты догадался (ась) об этом? Как ты думаешь, что произойдет дальше?

Оценка результатов

3 балла - воспитанник самостоятельно и правильно определяет эмоциональное состояние сверстников и взрослых, объясняет их причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;

2 балла - воспитанник справляется с заданием с помощью взрослого;



1 балл - воспитанник затрудняется в определении эмоционального состояния изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину и предположить дальнейшее развитие ситуации.

Индивидуальный профиль социального развития ребенка

(модифицированная методика)

Г. Б. Степановой, Е. Н. Денисовой, Е. Г. Юдиной)

Ф.И. ребёнка	Возра ст	Дата	Утверждение			
			2	1	1	2
			Легко идет на контакт со взрослыми	Избегает	Откликается на просьбы взрослых	Не реагирует на просьбы взрослых
			С удовольствием действует со взрослыми сообща	Не любит действовать со взрослыми сообща	Успешно действует под руководством взрослого	Не умеет действовать под руководством взрослого
			Легко принимает помочь взрослого	Не принимает помочь взрослого	Часто взаимодействует со сверстниками	Избегает взаимодействия со сверстниками
			Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками	С трудом устанавливает дружеские отношения со сверстниками	Успешно участвует в коллективной игре	Не участвует в коллективной игре
			Проявляет качества лидера	Предпочитает подчиняться другим	Хорошо себя чувствует в большой группе людей	Не любит большие группы людей
			Спокойно наблюдает за действиями других детей	Прерывает, мешает действиям других детей	Умеет занимать других детей	Не умеет занимать других детей
			Успешно участвует в делах и играх, предложенных другими детьми	Не участвует в играх, предложенных другими детьми	Успешно разрешает конфликты со сверстниками	Затрудняется разрешать конфликты со сверстниками
			Хорошо	Не может	Может занять сам	Не может занять сам



		действует Самостоятель- но	действовать самостоятель- но	себя	себя
		Умеет сдерживать себя, контролирова- ть свое поведение	Не умеет сдерживать себя, контролирова- ть свое поведение	Способен жертвовать своими интересами ради других	Ориентирован только на свои непосредственные интересы
		Не причиняет вреда растениям, животным, книгам, игрушкам	Часто причиняет вред растениям, животным, книгам, игрушкам	Хорошо знает и выполняет распорядок дня в детском саду	Не знает и не выполняет распорядок дня в детском саду
		Признает правила, Предложенны- е взрослым	Не признает правила, Предложенны- е взрослым	Признает правила, предложенные другими детьми	Не признает правила, предложенные другими детьми



Качественная характеристика уровней сформированности социально – коммуникативной компетентности

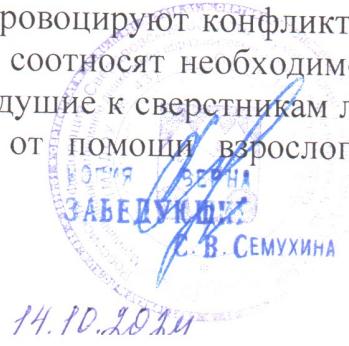
Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности оценивается в соответствии с набранными баллами:

- высокий уровень - от 11 до 15 баллов;
- средний уровень - от 6 до 10 баллов;
- низкий уровень - от 0 до 5 баллов.

Высокий уровень (11-15 баллов). Дети принимают на себя функции организаторов взаимодействия; предлагают тему, распределяют работу, роли и т. п., проявляют умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступить, убедить, стремление к получению информации в процессе взаимодействия. Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, способны заинтересовать перспективами участия в игре, труде; проявляют отзывчивость, оказывают действенную взаимопомощь и способны обратиться и принять помощь взрослого и других детей. Активно взаимодействуют с членами группы, решающими общую задачу; способны спокойно отстаивать свою точку зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам. В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.

Средний уровень (6-10 баллов). Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т. е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечаются трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми. Активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением). Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помочь принимают, но самостоятельно не обращаются. В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.

Низкий уровень (0-5 баллов). Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально. Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения. Не считаются с интересами, желаниями сверстников, настаивают на своем. Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт. Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушные к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.



Картотека речевых игр и упражнений

Игра "Закончи предложение"

(употребление сложноподчинённых предложений)

- Мама положила хлеб... куда? (в хлебницу)
- Брат насыпал сахар... куда? (в сахарницу)
- Бабушка сделала вкусный салат и положила его... куда? (в салатницу)
- Папа принёс конфеты и положил их ... куда? (в конфетницу)
- Марина не пошла сегодня в школу, потому что... (заболела)
- Мы включили обогреватели, потому что... (стало холодно)
- Я не хочу спать, потому что... (ещё рано)
- Мы поедем завтра в лес, если... (будет хорошая погода)
- Мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты)
- Кошка забралась на дерево, чтобы...(спастись то собаки)

Игра «Пантомима»

Детей просят изобразить жестами, мимикой, движениями различных зверей (лису, зайца, волка, белку, медведя).

Игра «Рассуждалочки».

Слову нужно подобрать антоним – слово с противоположным значением; например: черный – белый.

Веселый -, Смелый -,
Пустой - ..., Чистый -,
Умный -, Светлый -,
Легкий -, Покупать -,
Говорить -, Помнить -,
Вперед -, Бежать -,
Трудиться -, Высоко -,

Игра «Скажи наоборот»

Цель: учить быстро, находить слова противоположные по значению, развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас ребенка.

Дети стоят по кругу, бросают и ловят мяч с названием слов-антонимов.

аккуратный - неряшливый

белый - черный

бледнеть - краснеть

блестеть - мерцать

близкий - далекий

богач - бедняк

большой - маленький

быстрый - медленный

верный - ошибочный



веселый - грустный, печальный, скучный
ветреный - безветренный
ветхий - новый
вопрос - ответ
восход - закат
высокий - низкий
гасить - зажигать
гладкий - шершавый
гласный - согласный
глубокий - мелкий
говорить - молчать
город - село, деревня
горький - сладкий
горячий - холодный
греть - охлаждать
грязь - чистота
делать - бездельничать
день - ночь
добро - зло
друг - враг
жара - холод и т.д.

Игра «Кто ушел?»

Цель: Развивать внимательность, сообразительность. Умение быстро найти недостающего.

Запрещается подглядывать, можно назначить ведущего ребенка.

Дети строятся в круг. Водящий встает в центре круга и закрывает глаза.

Педагог дотрагивается до одного из играющих, стоящих в круге, и он тихо выходит из зала. Педагог разрешает водящему открыть глаза и спрашивает у него: «Отгадай, кто ушел?» Если водящий отгадал, то он встает в круг и выбирает другого водящего. Если не отгадал, то снова закрывает глаза, а выходивший из зала занимает свое прежнее место в кругу. Водящий, открыв глаза, должен назвать его.

Игра с многозначным словом «играет».

Цель игры: Это стихотворение развивает речь ребенка и знакомит малышей с понятием многозначности слова (термин «многозначные слова» детям не дается), учит подбирать точные по смыслу слова.

Стихи к игре:

И солнце играет (лучами на речке),
И кошка играет (клубком на крылечке),
И Женя играет (есть кукла у Жени),
И мама играет (в театре на сцене),
И папа играет (на медной трубе),
И дедушка (с внуком играет в избе).



А бабушка внуку пеленки стирает.
Бабушка в стирку, наверно, играет? (А. Шибаев)

Игра «Кто, чем занимается?»

Никогда мы не забудем, Что умеют делать люди.

Цель: закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.

Ход игры. Вариант 1. Бросая или прокатывая мяч ребенку, воспитатель называет профессию, а ребенок, возвращая мяч логопеду, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии.

Воспитатель: строитель - Дети: строит; повар (варит (готовит); носильщик (носит); чертежник (чертит); рабочий (работает); уборщица (убирает) художник (рисует) и т.д.

Вариант 2. Воспитатель называет глагол, а ребенок профессию (продает — продавец).

Игра «Что бывает круглым?»

Тут, конечно, каждый знает, Что каким у нас бывает.

Цель: расширение словаря детей за счет прилагательных развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход игры. Перебрасывая мяч детям различными способами, воспитатель задает вопрос, на который ребенок, поймав мяч, должен ответить, после чего вернуть мяч воспитателю. Воспитатель, в свою очередь, перекидывает мяч следующему ребенку, ожидая ответа от него.

- 1. Что бывает круглым? (Мяч, шар, колесо, солнце, луна яблоко, вишня...)
- 2. Что бывает длинным? (Дорога, река, веревка, нитка лента, шнур...)
- 3. Что бывает высоким? (Гора, дерево, человек, сто. дом, шкаф...)
- 4. Что бывает зеленым? (Трава, деревья, кусты, кузнечики, платье...)
- 5. Что бывает холодным? (Вода, снег, лед, роса, иней камень, ночь...)
- 6. Что бывает гладким? (Стекло, зеркало, камень, яблоко...)
- 7. Что бывает сладким? (Сахар, конфеты, пирожки торты, вафли...)
- 8. Что бывает шерстяным? (Платье, свитер, варежки перчатки, шапка...)
- 9. Что бывает колючим? (Еж, роза, кактус, иголки, ель проволока...)
- 10. Что бывает острым? (Нож, шило, стекло, ножницы кинжал, клинок...)
- 11. Что бывает легким? (Пух, перо, вата, снежинка).
- 12. Что бывает глубоким? (Канава, ров, овраг, колодец река, ручей...)__

