

РЕЦЕНЗИЯ

на проект духовно-нравственного воспитания «АЗБУКА живёт в музее»,
разработанный Соломенник Ириной Викторовной,
учителем-логопедом МАДОУ № 43 «Малыш», г. Сухой Лог Свердловской
области

На рецензирование представлен проект «АЗБУКА живёт в музее», разработанный Соломенник Ириной Викторовной, учителем-логопедом МАДОУ № 43 г. Сухой Лог Свердловской области. Проект раскрывает направление работы по развитию системы духовно-нравственного воспитания в детском саду.

Тема духовно-нравственного воспитания, несмотря на достаточно серьёзную проработанность, остаётся актуальной, поскольку сегодняшний день показывает кризисное положение многовековых основ традиционно российского образования и воспитания, опирающихся на нравственные и этические ценности православной культуры.

В работе представляется попытка по приобщению детей к истории родного края, через формирование интереса к языку своего народа, его культуре, традициям, что является значимым делом в воспитании ребёнка, как будущего патриота своей страны.

Конкурсная работа «АЗБУКА живёт в музее» реализуется через организацию проектно-исследовательской деятельности на базе дошкольного музея "Русская изба", в котором созданы условия, позволяющие знакомить детей с бытом, культурой своего народа, формировать интерес к различным видам трудовой и творческой деятельности. Показано, как в ходе проектной деятельности, формируются навыки сотрудничества, взаимопомощи. Знакомство и восприятие музейных предметов народного быта, традиций, укладов, способствует развитию познавательных функций, обогащению сферы эмоционально-чувственного опыта детей. Проект демонстрирует пример использования музейных экспонатов в ходе образовательного процесса, что помогает естественным образом формировать интерес детей к прошлому нашей страны. Поставленные задачи проекта, способствуют вовлечению семьи в совместное воспитание ребёнка. В работе представлены практики проведения в детском саду совместных мероприятий посредством социального партнерства.

Работа отражает современный подход в образовании детей. Сочетание информационно-коммуникационных технологий поддерживается деятельностью в дошкольной столярной мастерской, где дети осваивают элементарные трудовые навыки обработки дерева. На садово-огородном участке детского сада дети вместе со взрослыми сажают рассаду, пробуют вырастить лён, пшеницу и т.д.

Проект охватывает детей, разных по своему здоровью, особенностям развития, что является примером эффективной инклюзивной практики. Сочетание различных технологий помогает воспитанию у подрастающего поколения бережного отношения к прошлому, формированию ценностных установок гармоничной духовно-развитой личности.

«22» марта 2024 г. Рецензент *Дураков*
Духовенство Ю.Ф.
Руководитель ЦРО. К
Комментарий

